



**PLAN ESPECIAL DE PROTECCION Y REHABILITACION INTEGRAL EN EL CONJUNTO HISTORICO ARTISTICO DE LORCA**

- |       |   |       |                                    |       |   |
|-------|---|-------|------------------------------------|-------|---|
| ----- | DELIMITACION TERRITORIAL DEL P. E. P. R. I. | C     | CATALOGO                           | 2     | GRADO DE PROTECCION DEL EDIFICIO O CALLE            |
| ----- | DELIMITACION TERRITORIAL DE ACTUACIONES     | CL.A  | EDIFICIO CATALOGADO P. G. O. U.    | 3     | NUMERO MAXIMO DE PLANTAS                            |
| ----- | ALINEACION ACTUAL                           | CL.B  | EDIFICIO INTERES AMBIENTAL CLASE A | 3+1   | ELEVACION DE PLANTA                                 |
| ----- | NUEVA ALINEACION                            | ----- | EDIFICIO INTERES AMBIENTAL CLASE B | 17    | FONDO MAXIMO EDIFICABLE ( OBRAS DE NUEVA PLANTA )   |
| 26    | MANZANA                                     | ----- | ENTORNO DE PROTECCION DE B.I.C.    | ----- | LIMITE ENTRE ZONAS CON DISTINTAS ALTURAS PERMITIDAS |
| 7     | FINCA CATASTRAL                             |       |                                    |       |   |

LORCA 4 - 8 ( 7 - 6 ) 953		<b>EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LORCA</b>	
		<b>TEXTO REFUNDIDO PLAN ESPECIAL DE PROTECCION Y REHABILITACION INTEGRAL EN EL CONJUNTO HISTORICO ARTISTICO DE LORCA</b>	
Nº 011342693 ARQUITECTO		<b>SIMON ANGEL ROS PERAN</b> ARQUITECTO	
PLANO CLASIFICACION DE EDIFICIOS CATALOGADOS GRADOS DE PROTECCION ALTURAS Y FONDOS MAXIMOS EDIFICABLES DELIMITACION DE UNIDADES DE EJECUCION Y OTRAS ACTUACIONES		APROBACION DEFINITIVA MARZO 2.000 ESCALA 1 : 500 FECHA OCTUBRE 93 PLANOS PLANO 18.3	