PLAN ESPECIAL DE PROTECCION Y REHABILITACION INTEGRAL EN EL CONJUNTO HISTORICO ARTISTICO DE LORCA

(línea)	DELIMITACION TERRITORIAL DEL P. E. P. R. I.
(línea)	DELIMITACION TERRITORIAL DE ACTUACIONES
(línea)	ALINEACION ACTUAL
(línea)	NUEVA ALINEACION
26	MANZANA
7	FINCA CATASTRAL

	CATALOGO
C	EDIFICIO CATALOGADO P. G. O. U.
CL.A	EDIFICIO INTERES AMBIENTAL CLASE A
CL.B	EDIFICIO INTERES AMBIENTAL CLASE B
(línea)	ENTORNO DE PROTECCION DE B.I.C.

2	GRADO DE PROTECCION DEL EDIFICIO O CALLE
3	NUMERO MAXIMO DE PLANTAS
3+I	ELEVACION DE PLANTA
17	FONDO MAXIMO EDIFICABLE (OBRAS DE NUEVA PLANTA)
------	LIMITE ENTRE ZONAS CON DISTINTAS ALTURAS PERMITIDAS

LORCA - 953
4 - 8 (8 - 5)

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LORCA

TEXTO REFUNDIDO — PLAN ESPECIAL DE PROTECCION Y REHABILITACION INTEGRAL EN EL CONJUNTO HISTORICO ARTISTICO DE LORCA

Nº 0 1 3 4 2 6 9 3 — ARQUITECTO — SIMON ANGEL ROS PERAN — ARQUITECTO

PLANO: CLASIFICACION DE EDIFICIOS CATALOGADOS
GRADOS DE PROTECCION
ALTURAS Y FONDOS MAXIMOS EDIFICABLES
DELIMITACION DE UNIDADES DE EJECUCION
Y OTRAS ACTUACIONES

APROBACION DEFINITIVA: MARZO 2.000
ESCALA: 1 : 500
FECHA: OCTUBRE 93
PLANOS — PLANO 18.2